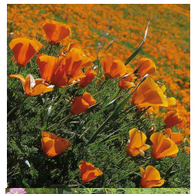
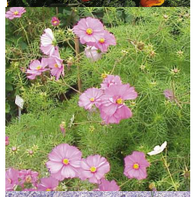
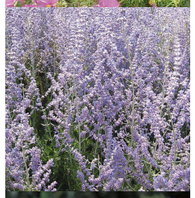
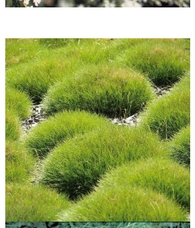
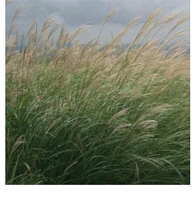
De l'idée au concept
L'idée de créer une interaction vivante entre le visiteur et le végétal, nous a amenées à explorer le jardin comme un jardin en perpétuel mouvement, comme un tableau à composer. En partant de l'idée d'une scène de théâtre, le visiteur devient comédien puis spectateur en changeant le décor, ou simplement spectateur. A travers cette expérience végétale, l'homme est sensibilisé à son rapport à la nature et aux richesses qu'elle nous offre.

Du concept au jardin
La scène de théâtre se compose alors d'un fond de scène d'arbres existants, et des bandes successives de graminées qui s'avancent jusqu'à la salle de spectacle. Sur scène, le visiteur/comédien s'amuse à positionner des jardinières mobiles sur rail à différents plans et aux touches de couleurs d'essences végétales variées. En salle, il devient spectateur en venant s'asseoir pour observer son œuvre à travers un cadre fixe, ou bien en venant juste observer les comédiens en action sur scène. Ainsi le jeu de composition permet de tester, d'essayer, d'observer des changements de décor à l'infini dans un même espace délimité.

Ce concept peut inspirer le visiteur pour l'adapter à son propre jardin, pour des petites surfaces en milieu urbain et changer de décor à volonté !





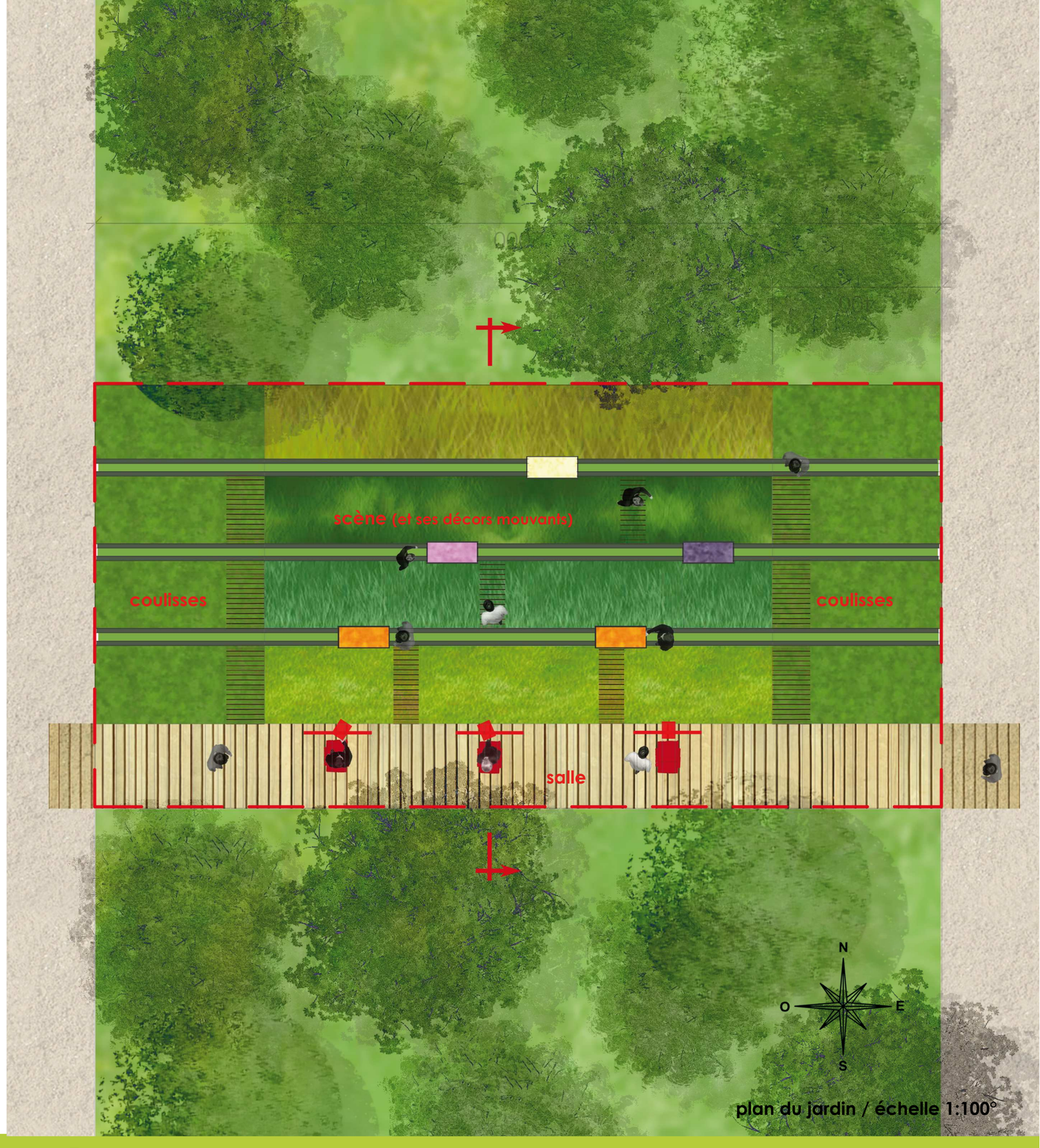
Liste des végétaux

/ sur scène // dans les bacs à roulettes
- Pavots de californie, *Eschscholtzia californica* (annuelle)
- Cosmos, *Cosmos bipinnatus* (annuelle)
- Sauge d'Afghanistan, *Perovskia atriplicifolia* (vivace)
- Arbre aux papillons, Buddleia davidii 'White profusion'

/ sur scène // les bandes de graminées (vivace)
- Fétuque crin d'ours, *Festuca gautieri*
- Carex, *Carex comans 'Frosted Curls'*
- Panic capillaire, *Panicum capillare*
- Miscanthus, *Miscanthus sinensis*

/ dans les coulisses // prairie sèche (mélange 5X20%)
- Fétuque, *Festuca filiformis*
- Koélerie blanchâtre, *Koeleria glauca*
- Pâturin commun, *Poa trivialis*
- Ivraie vivace, *Lolium vulgaris*
- Grostide commune, *Agrostis capillaris*

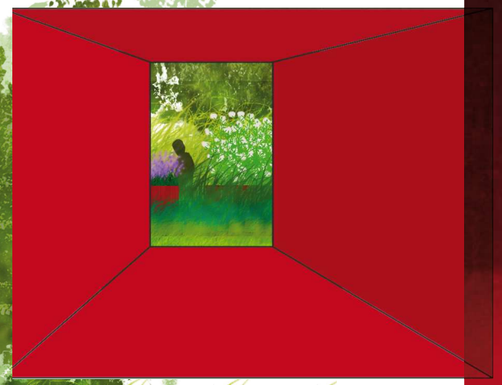
sol/
platelage bois dans la 'salle'
platelage bambou pour les cheminements sur scène+coulisses



plan du jardin / échelle 1:100°

changement de décor ! (mises en scène végétales et mouvantes)

vue depuis les fauteuils de la salle, à travers les cadres.



vue depuis les coulisses ouest...

coupe nord-sud/
échelle 1:100

changement de décor ! (mises en scène végétales et mouvantes) 2